



CAMILLA MARANI

23-05-1997

c.marani97@gmail.com

+39 3401999420

Italiana

Portfolio camillamarani.com

IG [@cami.no](https://www.instagram.com/cami.no)

IN [@camillamarani](https://www.instagram.com/camillamarani)

EDUCAZIONE

→ 2021 – 2024

Master Degree in Interior and Spatial Design,
(*LM-12 Design*), Politecnico di Milano: 110 cum Laude

→ 2023 – 2023

Erasmus presso ESA St Luc, Bruxelles (BE)
dipartimento di scenografia

→ 2017 – 2021

Laurea Triennale in Design e Arte (*L-4 Disegno industriale*)
presso la Libera Università di Bolzano (*corso trilingue*)
voto: 110

→ 2019 – 2019

Erasmus presso KISD, Köln International School of Design (DE)
dipartimento di grafica e service design

→ 2016 (1 anno)

Marketing e Comunicazione d'Impresa,
UNIMORE

→ 2011 – 2016

Liceo Linguistico Rinaldo Corso, Correggio

ESPERIENZE LAVORATIVE

→ 2022 – in corso

Freelance Communication and Graphic Designer
presso **Studio Pietro Corraini**, Milano (MI)

→ 2022 – on going

Freelance Communication and Graphic Designer
per l'associazione **Ludosofici**, Milano (MI)

→ 2024 – on going

Freelance Communication and Graphic Designer
presso **MAB Arquitectura**, Milano (MI)

→ 2021 / 2022 / 2023 / 2024 (4 anni)

Team di comunicazione, grafica ed exhibition design per
Festivaletteratura, Mantova (MN) insieme a **Studio Pietro Corraini**
progettazione e gestione della comunicazione visiva di Festivaletteratura,
progettazione degli allestimenti declinati sul tema dell'anno,
progettazione e realizzazione dei supporti espositivi e grafici necessari,
assistenza durante le giornate dell'evento, gestione e organizzazione
della viabilità della città tramite percorsi di segnaletica, progettazione
grafica del programma del Festival, progettazione dei supporti digitali
quali app, website e socialmedia, mediazione tra sponsor, partner, artisti,
scrittori e il pubblico.

→ 2022/09 – 2023/02

Internship presso **Tiemme srl arch. Tatiana Milone**, Milano (MI)
interior designer e grafica per presentazioni di concorsi

→ 2021/10 – 2022/10

Junior grafica e comunicazione visiva digitale e analogica
presso **Corraini Edizioni**, Milano (MI)

→ 2021/04 – 2021/10

Internship presso **Corraini Edizioni**, Milano (MI)
editoria, comunicazione visiva, social media content creator,
fotografia in studio, organizzazione di eventi ed exhibition design

→ 2018 – 07

Internship presso **Studio il Granello**, Correggio (RE)
Comunicazione visiva e grafica per digitale e analogico

→ 2015 – 2019*

In adolescenza ho sempre lavorato come educatrice ai campi estivi
con bambini da 4 a 12 anni e reputo questa esperienza importante
per la mia formazione professionale.

WORKSHOPS

→ 2023/03

***Reforming Future** exhibition alla **Milan Design Week 2023** presso
Istituto Marchiondi Spagliardi, dove abbiamo esposto i progetti sul
tema della 'Libertà' prodotti durante il corso di **Michele De Lucchi** e
Andrea Branzi al Politecnico di Milano.

→ 2023/03

*Collaborazione con **L'Aria, Association des Rencontres**
Internationales Artistiques per l'ideazione di progetti creativi per la
riattivazione del territorio corso di Olmi-Cappella, Vallica e Mausoleo

→ 2020/10 – 2021/02

*Direzione creativa e sviluppo di **IAQOS – Artificial**
Intelligence Open Source per l'innovazione sociale della città.
Progetto culturale fatto in collaborazione con **Cooperativa 19**
& **Sineglossa**, Bolzano

→ 2020

***Bolzanism Museum** con **Campomarzio**, **Cooperativa 19**
e **Teatro Cristallo**. Una settimana di ideazione seguita da un'altra di
costruzione autonoma dell'infopoint del Museo **Open Air**
***Co-Carts** con **Orizzontale** presso Lungomare, Bolzano.
Autocostruzione e identità visiva delle "macchine per la comunità"

→ 2019

*Trasformazioni spaziali con **Paul Cox**, Libera Università di Bolzano

TECHNICAL SKILLS

→ Adobe Suits: Indesign, Illustrator, Photoshop, Lightroom

→ 3D Modelling: Rhinoceros, Keyshot, Twinmotion

→ Video Making: Adobe Premiere, After Effects

→ Basic Programming: HTML, css

→ Miro, Figma

→ Microsoft Office: PowerPoint, Excel, Word

SOFT SKILLS

Mi definisco una progettista interdisciplinare con una profonda
passione per la comunicazione visiva e il suo rapporto con il contesto
spaziale. Ho un background variegato che spazia dall'organizzazione e
la curatela di eventi culturali, alla creazione di spazi effimeri e mostre,
alla progettazione grafica editoriale, digitale e per i social media. Credo
nel potere di un'efficace comunicazione come strumenti per cambiare
visioni e comportamenti. Supporto il lavoro di squadra e lo scambio di
idee come fonte principale di innovazione.

Sono una persona solare, curiosa – spesso visionaria – e con ottime
capacità comunicative e organizzative, motivata a imparare e a lavorare
sodo per andare a fondo delle questioni che interessano la nostra
società. Considero la sostenibilità e l'impatto sociologico di un progetto
fattori chiave per la sua realizzazione.

LANGUAGES

Italiano – lingua madre

Inglese – C1

Tedesco – B2

Spagnolo – B2

Francese – B1