

Curriculum Vitae

Ilaria Caterina Cavallini

Nata a Milano il 06 maggio 1969
Residente in San Casciano VP, Firenze, via Collina 21
055-8244514 - 3384498407

littlehorses@tiscali.it
cvllct69e46f205k
p.iva 06635050484

Esperienze Lavorative

2006/2015

Collaborazione con Reggio Children srl su progetti nell'Area Atelier, Editoria, Mostre.

Selezione progetti principali:

2015 Progetto *Immaginari digitali* Magazine on line per Cellularline

2015 Cura editoriale newsletter Rechild *Connessioni*

2015 Collaborazione con il progetto *Price is Rice*

2015 Cura editoriale pubblicazione progetto europeo *Educa*

2015 Cura Mostra *Il futuro si può immaginare* - il progetto del Children Park, Centro Internazionale Loris Malaguzzi

2015 Progetto video Centro Internazionale

2014 Progetto video Children Park

2014 Cura editoriale video *La partecipazione è un invito - Cittadino, cittadinanza, partecipazione*

2014 Progetto *Dieci piccole storie per stare insieme in modo allegro e creativo* Magazine digitale per Ikea Blog

2013 - 2015 Gruppo di progetto Children Park - expo 2015

2013 - 2015 Cura selezione Editoria per bambini e Ragazzi al BookFoodShop, Centro Internazionale Loris Malaguzzi

2013 - 2014 Cura nuova mostra *Una città, tanti bambini*, Centro Internazionale Loris Malaguzzi

2013 Cura editoriale progetto europeo *Identity*

2012 Cura editoriale catalogo versione inglese *Una città, tanti bambini - Memorie di una storia presente*

2012 Progetto *Atelier Digital Landscapes - The transformation of life* al MOMA di New York

2012 Cura editoriale video *Storie d'ombra - Poetica di un incontro tra scienza e narrazione*

2012 Progetto con la rivista digitale per bambini *Timbuktù - Come sognamo?*

2011 Cura editoriale video *Utopie quotidiane - Una giornata al nido / Una giornata alla scuola dell'infanzia*

2011 Cura editoriale video *I tempi dei tempo - Mostra Fotografica - bambini e ragazzi dal nido alla scuola primaria*
2011 Cura editoriale catalogo *Lo stupore del conoscere - I cento linguaggi dei bambini*
2011- 2009 Progetto Kids nuovi spazi per ragazzi nelle librerie Feltrinelli
2010 Cura editoriale catalogo *Una città, tanti bambini - Memorie di una storia presente*
2010 Progetto Mostra *Mondi Incantati*, Centro Internazionale Loris Malaguzzi
2009 Ricerca sugli spazi nelle librerie per l'editore Giangiacomo Feltrinelli
2009 Cura editoriale edizione italiana *Rendere visibile l'apprendimento*
2008 Cura editoriale *I Giardini sono...*
2008 Cura editoriale *Noi scriviamo forme che sembrano un libro*
2008 Cura mostra *Una città, tanti bambini* - prima versione, Centro Internazionale Loris Malaguzzi
2007 Cura editoriale *I linguaggi del cibo - Ricette, esperienze, pensieri*

- 2003/2004 Collaborazione con Reggio Children srl su progetti di editoria, formazione, comunicazione.
Ufficio Stampa Convegno *Attraversar Confini*
Promozione e cura edizione italiana *Oltre la qualità nell'educazione e cura della prima infanzia*
Tutor Corso di formazione per Atelieristi
- 1998/2001 Collaborazione con Reggio Children srl su progetti di promozione editoria, comunicazione.
Consulenza editoriale *Fruscii d'ali Teorie e disegni di bambine e bambini sugli angeli*
Promozione vendita editoria Reggio Children nelle Librerie Feltrinelli
- 1999/2000 Collaborazione con il Comune di Milano: *La Scuola come Laboratorio Permanente*. Progettazione di nuovi spazi laboratorio nella Scuola Primaria C. Battisti, via Palmieri, Milano con l'Associazione *Pensare con le Mani*.
- 1994/95 Progetto con la Comunità Europea: *Il Giro del Mondo in 200 giorni*, per l'inserimento dei bambini appartenenti a minoranze etniche, con l'Associazione *Pensare con le Mani*.
- 1994 Collaborazione con il Comune di Milano: organizzazione e gestione di una rassegna teatrale per ragazzi *A Teatro nei Cortili* con l'Associazione *Pensare con le Mani*.
- 1993/1999 Progettazione e gestione del Laboratorio multimediale pomeridiano per bambine e bambini (3-10 anni) *Pensare con le Mani* presso la Scuola Primaria di via Palmieri, in collaborazione con il Comune di Milano.

Progettazione e gestione Laboratori multimediali, in collaborazione con il Comune di Milano in diverse scuole primarie e dell'infanzia milanesi.
- 1993 Fondazione Associazione Culturale per bambine e bambini *Pensare con le Mani*, Milano

Studi e formazione

- 1997-98 Master in Pedagogia presso Reggio Children:
Perfezionamento in scienze dell'educazione per il coordinamento dei servizi infantili
- 1994 Corso di formazione breve presso Scuole e Nidi dell'Infanzia del Comune di Reggio Emilia
- 1993 Laurea in Filosofia, indirizzo Estetico, Università Statale di Milano
- 1990-91 *Foundation Diploma*, Camberwell College of Arts, Londra

Lingue straniere Inglese, padronanza della lingua sia scritta che orale
Spagnolo, conoscenza scolastica
Francese, conoscenza scolastica

Conoscenze informatiche Buona capacità di utilizzo del sistema operativo Mac OS e dei principali programmi di grafica. Buona conoscenza del pacchetto Office.