

CURRICULUM VITAE

ELENA TRAMONTANI



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Elena Tramontani

Data di nascita: 12 · 05 · 1994

Indirizzo di residenza: via Rivoluzione d'Ottobre 14,
Reggio Emilia (RE)

Telefono: +39 345 623 6279 // +39 370 313 8538

E-mail: azvazva@live.it

Portfolio online: www.behance.net/ElenaTramontani

FORMAZIONE

STUDI UNIVERSITARI:

Laureata in Design della Comunicazione presso il Politecnico di Milano. Laureata con 108/110 nell'anno scolastico 2015/2016

Principali discipline affrontate: Comunicazione Grafica, Disegno, Composizione, Computergrafica, Videomontaggio, Tipografia, Fotografia, Storia dell'arte e dell'architettura, Business plan, Branding, Progettazione di siti internet, Relazioni umane, Sociologia.

STUDI SUPERIORI:

Diploma di Maturità di Liceo Artistico conseguito presso l'istituto BUS Blaise Pascal, Reggio Emilia; a partire dall'anno scolastico 2008/2009.

Diplomata con 94/100 nell'anno scolastico 2012/2013.

Principali discipline affrontate: Disegno, Grafica, Computergrafica, Videomontaggio, Fotografia, Tipografia, Pittura, Storia dell'arte, Filosofia.

VOLONTARIATO / COLLABORAZIONI / ESPERIENZE

- **DA OTTOBRE 2016**
Partecipazione alla call Remixing Cities, Reggio Emilia.
Mansioni: all'interno di un gruppo di creativi under 30, definizione di un progetto di rigenerazione urbana che coinvolga la zona delle ex Reggiane e del nuovo Tecnopolo di Reggio Emilia.
- **OTTOBRE 2016**
Partecipazione al percorso di progettazione partecipata "Collaboratorio", incontri organizzati dal Comune di Reggio Emilia, aperti alla cittadinanza.
Tematiche affrontate: cooperativismo urbano, Open Innovation e riqualificazione infrastrutturale dei Chiostrì di San Pietro.
- **DA SETTEMBRE 2016**
Volontariato presso Fondazione Reggio Children, Reggio Emilia. Mansioni: allestimento e gestione in team atelier per bambini di varie età.
- **SETTEMBRE 2016**
Volontariato presso il Food Immersion Festival.
Mansioni: aiuto-fotografa. Sviluppo di un reportage integrale relativo alle attività proposte durante l'evento.
- **SETTEMBRE 2016**
Stage presso Teatro della Zucca, Milano.
Mansioni: organizzazione e gestione in team di un laboratorio di teatro per ragazzi da 11 a 13 anni dell'Istituto Comprensivo Teodoro Ciresola, Milano.
- **DA SETTEMBRE 2016**
Stage interno al Politecnico di Milano.
Mansioni: redesign dell'immagine di ASP Vignola, associazione che si occupa di anziani e disabili.
- **DA LUGLIO 2016**
Collaborazioni con l'azienda Neotenia.
Mansioni: brainstorming e concept di svariati progetti per il sociale. Design di app e videogiochi.
- **LUGLIO 2016**
Partecipazione in qualità di giudice selettivo a "Direction Under 30", progetto dedicato alla scena teatrale nazionale dei giovani under 30.
Mansioni: selezione in team di sei spettacoli teatrali attraverso l'analisi del materiale pervenuto.
- **DAL 2014 AL 2016**
Gestione della comunicazione per l'associazione interna al Politecnico di Milano "Teatro delle Biglie".
Mansioni: creazione di artefatti comunicativi quali biglietti da visita, locandine e comunicazione sui social.
Foto-reportage di spettacoli teatrali.
- **DAL 2014 AL 2016**
Collaborazioni con l'associazione interna al Politecnico di Milano "La Terna Sinistrorsa".
Mansioni: creazione di artefatti comunicativi quali opuscoli, reportage fotografici delle attività, brochure, manifesti e comunicazione social.
Realizzazione di due campagne elettorali complete.
- **NOVEMBRE 2015**
Allestimento della mostra Aiap DX in occasione dei 70 anni di Aiap, presso la Fabbrica del Vapore, Milano.
Attività di esposizione di materiale grafico e trasporto, montaggio e collocazione di arredi temporanei.
- **2014 E 2015**
Design dell'immagine per le t-shirt ufficiali CISV Reggio Emilia.
Mansioni: illustrazione sul tema dell'anno.

ESPOSIZIONI / ATTIVITÀ

- **OTTOBRE 2016**
Esposizione all'interno della mostra "Lev Tolstoj e l'Italia", a cura di Roberto Coaloa, allestita presso Villa Vidua, Conzano (AL). Riproposizione dell'illustrazione "Think/in' ab/out" (2015)
- **OTTOBRE 2016**
Esposizione presso i Chiostrini della Ghiara, Reggio Emilia, all'interno della mostra fotografica "Sc-Atto Dinamico", dedicata ai finalisti del concorso per l'evento "Dinamico" (festival di circo contemporaneo).
- **GIUGNO 2016**
Recitazione nello spettacolo "Voci Fuori Scatola", Teatro Atir Ringhiera, Milano.
- **APRILE 2016**
Esposizione in occasione del Fuorisalone, all'interno del Politecnico di Milano: mostra "Design x Designers". Il progetto esposto è relativo al rebranding dell'associazione ASP Vignola.
- **SETTEMBRE 2015**
Esposizione all'interno della mostra "Leone Tolstoj e Milano", presso lo Spazio Seicento, Milano, in occasione della presentazione del libro inedito di Tolstoj "Guerra e Rivoluzione", tradotto da Roberto Coaloa. Realizzazione dell'illustrazione "Think/in' ab/out"
- **GIUGNO 2015**
Recitazione nello spettacolo "Dedalopolis", Politecnico di Milano, Atrio del Rettorato.
- **MAGGIO 2015**
Esposizione fotografica "Nutrire l'occhio", realizzata in parallelo alle attività di Fotografia Europea a Reggio Emilia.
- **APRILE 2015**
Esposizione all'interno mostra "Moleskinabile", allestita presso il Politecnico di Milano, nata dalla partnership tra Politecnico di Milano e Moleskine. Realizzazione di un taccuino *japanese* di reportage sul Fuorisalone e sul Salone del Mobile dell'anno precedente.
- **APRILE 2013**
Esposizione all'interno del Salone del Mobile, tramite ADI (Associazione per il Disegno Industriale). Realizzazione di un progetto grafico per il comune terremotato di San Possidonio (MO), attraverso l'istituto Blaise Pascal di Reggio Emilia.

CAPACITÀ / COMPETENZE

- **LINGUE**

Inglese. Buona capacità di lettura, scrittura e orale. *Francese*: capacità elementari di lettura e scrittura. *Spagnolo*: capacità orali di base. (Inoltre esperienze di scambio culturale con studenti europei: Spagna, Olanda, Polonia, Turchia. Convivenza di due anni con ragazza indiana madrelingua inglese)

- **INTERESSI**

Arte, infanzia, design, teatro, fotografia, viaggi, musica, urbex, natura, ecologia, animali, cucina e alimentazione.

- **SPORT**

Corsa, pallavolo, nuoto, arrampicata, pattinaggio artistico su rotelle, badminton, paddle, slackline.

- **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Sviluppate in particolare negli anni scolastici 2011/2012 e 2012/2013, durante i quali sono stata rappresentante d'istituto, organizzando a livello d'istituto (1300 studenti) attività culturali coinvolgenti e costruttive ogni mese.

- **COMPETENZE RELAZIONALI**

Sviluppate nel corso degli studi, affrontando

sistematicamente progetti in gruppo con altri studenti o professori o committenti esterni.

- **COMPETENZE TECNICHE**

Sviluppate nell'ambito della **computergrafica**.

Ottima conoscenza dei seguenti programmi: Photoshop, Illustrator, InDesign, AfterEffects, Premiere, 3DStudioMax.

Ottima conoscenza di programmi di videoscrittura e computeristica quali Word, PowerPoint.

- **COMPETENZE ARTISTICHE**

Sviluppate grazie allo studio della storia dell'arte, tre anni di corso di **disegno** e di **pittura** (2011-2013), due anni di corso di **fotografia** (2011-2012), due anni di corso di **teatro** (2015-2016) (Laboratorio teatrale sperimentale, laboratorio di recitazione, corso di dizione, corso di voce ed espressività, scrittura creativa) presso il Teatro delle Biglie, Politecnico di Milano; e cinque anni di studi **musicali** (teoria, solfeggio, chitarra classica e canto corale) (2006-2011) (presso il conservatorio Achille Peri).

- **PATENTE**

Tipologia B.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03. Autorizzo a trattare i miei dati ai sensi dell'art.13 D.Lgs 30.6.2003 n. 196 T.U. Privacy

17 • 11 • 16