

CURRICULUM VITAE  
DI AMALIA VIGLIANTE



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome Vigliante Amalia  
Indirizzo Via Squadroni 6, 42121, Reggio Emilia  
Telefono 3452556030  
e-mail amaliavigliante@gmail.com  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 29/12/75  
Luogo di nascita Milano

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Date Settembre 2016 – presente  
Nome e indirizzo di lavoro Get Marco Polo, presso la Scuola Primaria Marco Polo, via E. Torricelli, 42122, Reggio Emilia.  
Tipo di azienda Cooperativa Sociale Reggiana Educatori, Rione CLN 4/D 43123, Reggio Emilia, in convenzione con Officina educativa, via Palazzolo 2, 42121, Reggio Emilia.  
Tipo d'impiego Educatrice. Contratto a tempo determinato.  
Principali mansioni Educatrice Territoriale e Atelierista

- Progettazione e conduzione di Atelier nelle scuole Primarie del Comune di Reggio Emilia.
- Educatrice del gruppo educativo territoriale sud (GET) con gli studenti delle scuole secondarie di Reggio Emilia
- Conduzione di un atelier di Digital Storytelling presso il Get con gli studenti della scuola secondaria Pezzani di Reggio Emilia

Date Ottobre/ Novembre 2016  
Nome e indirizzo di lavoro Centro Internazionale Loris Malaguzzi, Viale B. Ramazzini, 72/a, 42124 Reggio Emilia.  
Tipo di azienda Reggio Children, Srl.  
Tipo d'impiego Collaboratore. Contratto di collaborazione occasionale.  
Principali mansioni

- Co-conduttrice dell'Atelier Raggio di luce
- Docenza con gruppo di studio dal Giappone

Date Aprile 2016  
Nome e indirizzo di lavoro Chiostrì della Ghiara, via Guasco 6, Reggio Emilia.  
Tipo di azienda Studio di comunicazione multimediale Rhapsomedia, 91811thstreet, Santa Monica, CA90403, Stati Uniti.  
Tipo d'impiego Tutor. Contratto di collaborazione.  
Principali mansioni Co-conduzione del workshop di "Digital Storytelling e documentazione fotografica del workshop. <http://www.noise.rhapsomedia.com/2016/02/>

Date	Marzo 2016
Nome e indirizzo di lavoro	Scuola Internazionale Comix, via Roma 20, 42121, Reggio Emilia.
Tipo di azienda	Studio di comunicazione multimediale Rhapsomedia, 91811thstreet, Santa Monica, CA90403, Stati Uniti.
Tipo d'impiego	Tutor e fotografa. Contratto di collaborazione.
Principali mansioni	Co-conduzione del workshop di "Digital Storytelling. Documentazione fotografica del workshop. <a href="http://www.noise.rhapsomedia.com/2016/01/">http://www.noise.rhapsomedia.com/2016/01/</a>
Date	Giugno – Settembre 2016
Nome e indirizzo di lavoro	Azienda Agricola biodinamica La Collina, Via Carlo Teggi 42, 42123 Reggio Emilia.
Tipo di azienda	Cooperativa Sociale Reggiana Educatori, Rione CLN 4/D 43123 Reggio Emilia.
Tipo d'impiego	Educatrice e Atelierista. Contratto a tempo determinato.
Principali mansioni	Documentazione fotografica degli atelier e dei percorsi didattici del progetto estivo (5-10 anni). Progettazione e realizzazione con i bambini di uno stop motion "il diritto ad un cibo sano".
Date	Settembre 2015 – giugno 2016
Nome e indirizzo di lavoro	Scuola Primaria M. L. King e scuola Primaria Pezzani.
Tipo di azienda	Cooperativa Sociale Reggiana Educatori, Rione CLN 4/D 43123 Reggio Emilia. in convenzione con Officina educativa, via Palazzolo 2, 42121, Reggio Emilia.
Tipo d'impiego	Educatrice e atelierista. Contratto a tempo determinato.
Principali mansioni	Educatrice per l'integrazione scolastica. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione e conduzione del progetto curriculare individualizzato con l'equipe educativa</li> <li>• Redazione della scheda di progettazione</li> <li>• Realizzazione e conduzione dell'Atelier di Narrazione "Le storie sott'acqua" con la classe IA della scuola Primaria M. L. King</li> </ul>
Date	Giugno 2015 – Settembre 2015
Nome e indirizzo di lavoro	Azienda Agricola biodinamica La Collina, Via Carlo Teggi 42, 42123 Reggio Emilia.
Tipo di azienda	Cooperativa Sociale Reggiana Educatori, Rione CLN 4/D 43123 Reggio Emilia.
Tipo d'impiego	Educatrice e atelierista.
Principali mansioni	Documentazione fotografica degli atelier e dei percorsi didattici del progetto estivo (5-10 anni). Progettazione e conduzione degli atelier.
Date	Giugno-ottobre 2014
Nome e indirizzo di lavoro	Maple Tree Infant Toddler and Preschool, 11916 Pico Blv, Los Angeles CA 90064, Stati Uniti.
Tipo di azienda	Scuola privata d'Infanzia (0-5 anni).
Tipo d'impiego	Collaboratore.
Principali mansioni	Atelierista e redattore dei Social Media. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Startup del piano di comunicazione: progetto grafico e realizzazione della postcard. Progetto editoriale e redazione dei Social Media: <a href="https://www.facebook.com/pages/MAPLE-TREE-Infant-Toddler-and-Preschool/728700337177962?fref=ts">https://www.facebook.com/pages/MAPLE-TREE-Infant-Toddler-and-Preschool/728700337177962?fref=ts</a> <a href="https://twitter.com/mtpreschool">https://twitter.com/mtpreschool</a></li> <li>• Docenza di workshop sull'Atelier alle insegnanti in collaborazione con la pedagoga</li> <li>• Allestimento degli spazi in occasione dei Tours di presentazione di Maple Tree</li> <li>• Progettazione, realizzazione e conduzione degli atelier nel corso dei Tours di presentazione di Maple Tree</li> </ul>
Date	2013-2015
Nome e indirizzo di lavoro	Rhapsomedia, 91811thstreet, Santa Monica, CA90403, Stati Uniti.
Tipo di azienda	Studio di Comunicazione Multimediale.
Tipo d'impiego	Collaboratore.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Co-Art Director e copywriter del progetto web: <a href="http://www.labottesantamonica.com/">http://www.labottesantamonica.com/</a></li> <li>• Fotografa e redattore multimediale dei seguenti Social Media: <a href="https://www.facebook.com/labottesantamonica">https://www.facebook.com/labottesantamonica</a> <a href="https://twitter.com/chefdelorenzo">https://twitter.com/chefdelorenzo</a></li> <li>• Autore, fotografa e editor del Blog <i>ChefAlley</i>: <a href="http://blog.labottesantamonica.com/">http://blog.labottesantamonica.com/</a></li> <li>• Soggetto e sceneggiatura del video <i>Chef2</i>: <a href="https://vimeo.com/77518675">https://vimeo.com/77518675</a></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concept del video musicale <i>Change</i> di Reza Zaidi: <a href="https://vimeo.com/93317644">https://vimeo.com/93317644</a></li> <li>• Soggetto e sceneggiatura del video <i>Chef2</i>: <a href="https://vimeo.com/77518675">https://vimeo.com/77518675</a></li> </ul>
	Date	2011-2012
Nome e indirizzo di lavoro		Agenzia di Comunicazione S19, Via Ludovico Ariosto 7, Reggio Emilia.
Tipo di azienda		Studio di comunicazione multimediale.
Tipo d'impiego		Stage
Principali mansioni		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reperimento e organizzazione delle informazioni su argomenti specifici nel web</li> <li>• Cura dell'organizzazione formale del testo multimediale</li> <li>• Assistente alla regia dei video: Premio Paolo Borciani: <a href="https://youtu.be/ZAb_wLhcCxc">https://youtu.be/ZAb_wLhcCxc</a> Festival Aperto: <a href="https://youtu.be/FSDIk-BELgk">https://youtu.be/FSDIk-BELgk</a> iTeatri/Opera: <a href="https://youtu.be/UY7trxCv1wI">https://youtu.be/UY7trxCv1wI</a> iTeatri/Promo: <a href="https://youtu.be/5P1dvuzH_o8">https://youtu.be/5P1dvuzH_o8</a></li> <li>• Concept, assistente alla regia e acting del video: <i>Imagine your image</i>: <a href="https://youtu.be/98dtlIHPHZE">https://youtu.be/98dtlIHPHZE</a></li> </ul>
	Date	2011
Nome e indirizzo di lavoro		Cooperativa Solidarietà 90, Via 4 Giornate di Napoli 6/1, 42122 Reggio Emilia.
Tipo di azienda		Servizi socio-educativi.
Tipo d'impiego		Educatore.
Principali mansioni		Educatore domiciliare: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione del progetto individualizzato d'intervento con l'assistente sociale</li> <li>• Conduzione, verifica e monitoraggio dell'andamento del progetto individuale</li> <li>• progettazione e conduzione degli spazi ludici e dei laboratori creativi nei campi estivi di Reggio Emilia e provincia.</li> </ul>
	Date	2009-2010
Nome e indirizzo di lavoro		Centro Socio riabilitativo Diurno Benzi, Via Munari 7, 42019 Pratissolo di Scandiano.
Tipo di azienda		Centro socio-riabilitativo.
Tipo d'impiego		Contratto di sostituzione maternità.
Principali mansioni		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accompagnamento e sostegno nelle attività del Centro</li> <li>• Redazione della scheda individuale inserita nel fascicolo dell'ospite</li> <li>• Definizione del progetto individualizzato d'intervento con l'equipe per l'ospite</li> <li>• Progettazione, redazione, conduzione del progetto del laboratorio multimediale per gli ospiti</li> </ul>
	Date	2002-2006
Nome e indirizzo di lavoro		Cooperativa Eurora, Via Tamburini 5, 42100 Reggio Emilia.
Tipo di azienda		Servizi socio-educativi
Tipo d'impiego		Collaboratore.
Principali mansioni		Coordinatore/educatore. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione del progetto Doposcuola nella scuola primaria Statale di Salvaterra 'Enzo Debbi' con l'equipe</li> <li>• Coordinamento e realizzazione di progetti ludici, dei laboratori creativi e delle attività di sostegno ai compiti con l'equipe</li> <li>• Coordinatrice/Educatrice del campo estivo di Fogliano, Reggio Emilia.</li> <li>• Educatrice al Campo estivo a Milano Marittima e nel Comune di Reggio Emilia e provincia</li> </ul>

## ISTRUZIONE

Date	2007-2011
Nome e tipo di Istituto di istruzione	Scuola di Lettere e Beniculturali, Università di Bologna, Via Zamboni 38, 40126.
Principali materie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Filosofia della mente in rapporto alle pratiche creative</li><li>• Esperienze artistiche visive e musicali del Novecento</li><li>• Estetica e pensiero critico</li><li>• Acquisizione della capacità critica, dello sviluppo delle abilità comunicative e della capacità di valutazione autonoma attraverso lo studio di materie nel campo estetico-artistico, etico, pedagogico ed epistemologico/scientifico</li><li>• Competenze nell'elaborazione, programmazione e divulgazione di contenuti culturali ed educativi</li></ul>
Qualifica conseguita	Laurea di primo livello in Filosofia. Votazione 107/110
Titolo della Tesi	<i>Lezioni di estetica di Wittgenstein. Riscontri testuali e analisi concettuali.</i> Relatore: Giovanni Matteucci. Materia: storia dell'estetica
Date	1991-1996
Nome e tipo di Istituto di istruzione	Istituto d'Arte Paolo Toschi, Via Toschi 1, 43100 Parma.
Principali materie / abilità professionali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisizione di competenze di tipo artistico e comunicativo attraverso lo studio delle materie: scenotecnica, disegno professionale, progettazione, disegno dal vero, arti plastiche/pittoriche, storia dell'arte</li><li>• Competenze professionali nell'ambito della progettazione e realizzazione di progetti di scenotecnica nell'ambito teatrale e cinematografico</li></ul>
Qualifica conseguita	Diploma di maturità in Arte applicata. Sez. Scenotecnica. Votazione 52/60
<b>Corsi</b>	
Date	2009 (durata 16 ore)
Nome e tipo di Istituto di formazione	Vigili del fuoco di Reggio Emilia, Via della Canalina 8, 42123 Reggio Emilia. Cooperativa Azienda ospitante
Principali materie / abilità professionali	Zora, Via Munari 5, 42019 Pratissolo di Scandiano, Reggio Emilia. <ul style="list-style-type: none"><li>• Incendio e prevenzione. Protezione antincendio e procedure da adottare in caso d'incendio. Esercitazioni pratiche.</li></ul>
Qualifica conseguita	Corso antincendio base.
Date	2002
Nome e tipo di Istituto di formazione	Fondazione Enaip di Reggio Emilia, via Guittone d'Arezzo 14, 42123 Reggio Emilia.
Azienda ospitante	Corso psico-pedagogico 'Il bambino tra passato e presente'. Comunità d'accoglienza il Cenacolo dei Francescani, via Giuseppe Ferrari Bonini 5, 42121 Reggio Emilia.
Principali materie / abilità professionali	Titolo del corso Corso psico-pedagogico. 'Il bambino tra passato e presente'. Orientamenti relazionali nella comunicazione con bambini e adolescenti. Approfondimento di conoscenze teoriche (pedagogia, psicodiagnostica, elementi di psicologia). Processo metodologico della relazione di aiuto e la documentazione di processo.
Qualifica conseguita	Corso finanziato dalla Regione Emilia Romagna - durata 160 ore. Attestato di 'Dichiarazione di competenze'.
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b>	Attitudine alle relazioni sociali e al lavoro di gruppo. Sensibilità verso tematiche pluridisciplinari sviluppate attraverso un approccio di ricerca e sperimentazione continua.

**ALTRALINGUA** Italiana

**ALTRALINGUA** Inglese  
Capacità di lettura Buono  
Capacità di scrittura Buono  
Capacità orale Buono

## Corsi di approfondimento linguistico

Date	Gennaio-febbraio 2015
Nome e tipo di Istituto di formazione	Santa Monica College. 1900 Pico Blv, Santa Monica, CA 90405, Stati Uniti.
Principali materie	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Programma full-time intensivo d'inglese come secondo linguaggio (ESL)</i></li></ul>
Qualifica conseguita	Certificato di completamento del programma con successo.
Date	Maggio-Settembre 2014
Nome e tipo di Istituto di formazione	Mentor Language Institute. Beverly Hills Campus. Ente accreditato di Educazione. 9744 Wishire Blvd Suite 445, Beverly Hills, CA 90212, Stati Uniti.
Principali materie	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Programma full-time intensivo d'inglese come secondo linguaggio (ESL)</i></li></ul>
Qualifica conseguita	Certificato di completamento del programma con successo.

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE** Capacità di coordinare progetti e eventi culturali.  
Capacità di organizzare contenuti (architettura dell'informazione).  
Acquisite durante:

- il percorso formativo universitario
- l'esperienza professionale in progetti di comunicazione

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI** Buona capacità di lavorare in team e in ambienti multiculturali.  
Buona capacità di relazionarmi con diverse tipologie di utenza. Acquisite durante:

- le collaborazioni professionali all'estero maturate nel gruppo di lavoro
- l'esperienza professionale come editor dei Social Media e come Blogger

**CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE** Buona capacità d'utilizzo di strumenti multimediali.  
Uso del sistema operativo: Mac OS XY  
Uso dei software: Photoshop, iMovie e pacchetto Office.

**CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE** Buone competenze nelle arti plastiche, pittoriche e digitali.  
Buone competenze di progettazione di spazi ludici e di Atelier. Competenze grafiche, video-comunicative e fotografiche digitali  
Acquisite durante:

- il percorso formativo in Scenotecnica
- l'esperienza professionale come atelierista
- l'esperienza professionale in comunicazione visiva

**ULTERIORI INFORMAZIONI** Attività di volontariato in qualità di assistente educatrice presso la Comunità d'accoglienza il Cenacolo dei Francescani, via Giuseppe Ferrari Bonini 5, 42121 RE.

**PATENTE** Patente B, rilasciata dalla MCTC-RE il 21/12/2000

“Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.Lgs. 196 del 30 giugno 2003”

